

Nils Lindbergs Saxes Galore, Radiojazzgruppen för att nämna några.

I slutet av 90-talet bildar han ett eget storband där bl a Johan Hörlén, Bertil Strandberg, Magnus Broo, Anders Bergerantz och Viktoria Tolstoy ingår. Med glädje minns vi också exempelvis Håkans dueller för några år sedan med Johan Hörlén i Bird Songs, gruppen som framför och hyllar Charlie Parkers musik och som då spelade i konserthuset i Växjö.

2004 bildar Håkan Broström sin nuvarande kvartett som vi får höra i kväll. I den ingår förutom Håkan på saxar också pianisten Jakob Karlzon, basisten Palle Danielsson och trumslagaren Bengt Stark.

www.hakanbrostrom.com

ONSDAG 26 NOVEMBER

LARS EKMAN QUARTET

Basisten Lars Ekman hörde vi här senast för något över ett år sedan, då i Ludvig Berghe Trio. Han har spelat med flera olika jazzgrupperingar, bl a med Bernt Rosengren och andra i kretsen kring denne, som ventilbasunisten Stig Söderqvist och tenoristen Tommy Koverhult.

Idag återfinns Ekman i ett flertal jazzgrupper, egna och andras, förutom i egna kvartetten och oktetten, i Ludvig Berghe Trio, i grupperna Wail och Unionen, Magnus Lindgren Special Project och andra.

Lars Ekman nämner bland sina jazzinflenser bl a Dexter Gordon och Wynton Marsalis.

I Lars Ekman Quartet ingår förutom Lars Ekman, bas även Björn Cedergren, sax, Daniel Tilling, piano och Daniel Fredriksson, trummor.

www.kulturnavet.se/homesite/lars_ekman.htm

www.myspace.com/larsekman

LÖRDAG 13 DECEMBER

LUCIAJAZZ MED LJUNGBY JAZZ I BALJAN



Höstens jazz avslutas traditionsenligt med Luciajazz, som brukligt med det band som under många års samarbete med Föreningen Jazz mer eller mindre blivit dess husband, Ljungby Jazz i Baljan.

Ljungbybandet har nu hållit ihop i mer än trettio år och de flesta musikerna i Baljan har varit med hela tiden. "Swing is the thing" är Baljans grundinställning. Svängig jazz från 20-tal till 50-tal gäller och man väljer också gruppens sammansättning efter musiken.

Denna gång har Baljan följande sättning: Kurt Lönn, trumpet, Inge Palm och Rolf Linder, saxar, Kjell Persson, piano, Bror Erik Ekegren, bas, och Stig Johansson, trummor.

www.baljan.com

Vissa konserter under hösten kommer som vanligt att inledas av olika förband – främst av elever från S:t Sigfrids folkhögskola – vilka börjar spela omkring klockan 20. Håll utkik efter annons i Smålandsposten.

Välkommen!

Text: Curt Gustafsson

KONserterna arrangeras med stöd av:

Statens Kulturråd, Svenska Jazzriksförbundet, Musik i Syd, Kulturnämnden i Växjö kommun, Länsbildningsförbundet samt hängivna ideellt arbetande medlemmar i FJV.

MEDLEMSKAP LÖNAR SIG! ENTRÉ

Medlem, enskild	150 kr	80 kr
Medlem, familj	200 kr	
Medlem, studerande	50 kr	40 kr

Visa alltid ditt medlemskort vid entrén!

PRENUMERATIONSERBJUDANDE PÅ: OM JAZZ (ORKESTERJOURNALEN)

Som medlem i Föreningen Jazz i Växjö har du 50 kr rabatt på prenumeration på Om Jazz (f.d. OrkesterJournalen).

OJ är världens äldsta jazztidning och fyller 75 år i år. Prenumerationen kostar dig 345 kr/år, ordinarie pris 395 kr. Avgiften kan inbetalas på pg 45 23 30-4. Ange på talongen, förutom namn och adress, vilken jazzklubb du är medlem i.

Som medlem i Jazz i Växjö ges också rabatt på tidningen **LIRA MUSIKMAGASIN**, en tidning som skriver om jazzmusik ur ett brett perspektiv, men även om världsmusik och folkmusik. En CD medföljer varje nummer med cirka 15 spår från nya skivor med de aktuella artister som intervjuas eller recenserar. Priset för en helår inkl. fem fullängds-cd blir 335 kr istället för 385 kr, det vill säga 50 kronors rabatt. Skicka ett mejl till prenumeration@lira.se där du skriver vilken jazzklubb du är medlem i och anger "jazzrabatt" som ämne.

JAZZ & BLUES



F Ö R E N I N G E N J A Z Z I V Ä X J Ö

ORDFÖRÄNDEN HAR ORDET

Klart för ny jazzsäsong på Munken. Välkommen dit och ta gärna med fler jazzintresserade ur din bekantskapskrets. Bra publiksiffror behövs för att vi ska kunna hålla verksamheten igång. Bidragen ökar inte i samma takt som kostnaderna, så det är viktigt att jazzvännerna ställer upp.

Just vid pressläggningen av förra medlemsbladet nåddes vi av det sorgliga beskedet att Thomas Lindström avlidit efter en tids sjukdom. Han hade ansvaret för medlemsbladet och annat tryck. Vi är honom stort tack skyldiga för allt det arbete som han lade ner till jazzens fromma. Det samma gäller Claes Ekstrand som också avlidit. Han var under flera år styrelsemedlem och arbetade förtjänstfullt med främst marknadsföring och ungdomsverksamhet.

För detta medlemsblad och övriga trycksaker kommer fortsättningsvis Björn Möller, med gedigen tryckerfarenhet, tillsammans med vår trogne Curt Gustafsson att ha ansvaret.

Vi hoppas naturligtvis att programmet, som Rickard Magnusson har huvudansvaret för, ska tilltala många jazzintresserade. Vi har också med en konsert på Palladium med Chris Barbers Orkester. Vi har inget ekonomiskt ansvar för detta evenemang, utan hjälper bara till med informationen. Vi har ju av kostnadsskäl varit lite återhållsamma med större evenemang, men det är ju trevligt att ett och annat kan bli av ändå.

Vår ekonomi är i balans men kostnaderna ökar. Inom kort ska vi förhandla med kommunen om ett nytt avtal för de kommande tre åren. Vi hoppas naturligtvis att bidraget ska öka så pass mycket att vi minst ska kunna bibehålla, och helst öka, vår verksamhet!

Så vill jag bara påminna om medlemsavgiften. Flera har inte betalt för i år. Betala den gärna vid någon av våra konserter eller via BankGiro 5837-1246.

Information kan man aldrig sprida för mycket. Din hjälp är värdefull!

Material finns i kassan under konserterna.

Lars-Göran Thuresson

ordförande



Rickard Magnusson

Någorlunda regelbundet medlemsblad för Föreningen Jazz i Växjö.
I redaktionen: Lars-Göran Thuresson, Curt Gustafsson m.fl.
Grafisk form och produktion: Björn Möller rollsen@yahoo.se
www.jazzivaxjo.se • E-post: info@jazzivaxjo.se

Vi påminner om vårt erbjudande om samordnat inköp av boken "Till Z - Röster om Monica Zetterlund". Om vi rekviderar en låda om 22 böcker är priset per styck 100 kronor mot ordinarie pris 150 kronor. Vi kommer att ha en beställningslista framme i biljettkassan på Munken och när vi nått 22 beställningar rekviderar vi en låda.

Ordf. Lars-Göran Thuresson lgth@hotmail.com, Vice ordf. Roland Jansson romolo.jansson@telia.com, Kassör Maj-Gull Rosberg maj-gull.rosberg@telia.com, Sekreterare Martin Järnek martin.jarnek@netatonce.net, Klubbmästare Tommy Nilsson tommy.nilsson@toninternational.com, Ordinarie ledamöter Fredrik Gustafsson fredrik.gustafsson@bossmedia.com, Eva Bremer bremer.eva@telia.com, Jonas Ingolf jonas.ingolf@power.alstom.com, Richard Magnusson rickard.magnusson@musiker.nu, Sven Svensson 120.svensson@globalnet.net, Olof Löfgren oloflogren@hotmail.com Ersättare Hubert Szymczinski hubert@chambersound.se, personlig ersättare för Olof Löfgren är Mattias Welin mattias.welin@comhem.se, valberedning Björn Möller rollsen@yahoo.se

Vi stöder jazzen i Växjö:



AB Helmer Nilsson
ETT FÖRETAG I NYBLOMGRUPPEN

JAZZ PÅ MUNKEN HÖSTEN 2008

ONSDAG 17 SEPTEMBER THE OTHER TRIO

Gruppen The Other Trio är förhållandevis nybildad. De tre musikerna fattade tycke för varandra och bildade gruppen, en klassisk pianotrio, för ett par år sedan. Medlemmarna förekommer var och en för sig i olika andra sammanhang, men med The Other Trio har man velat skapa en motsats till dessa ofta löst sammansatta konstellationer och skapa – som de själva säger – ett riktigt band.

Musiken är modern och ganska avancerad, repertoaren är i huvudsak bandmedlemmarnas egna men standardkompositioner förekommer naturligtvis också.

I våras gav gruppen ut sin debutskiva, Good Habits, i samband med en spelning på Jazzklubb Fasching i Stockholm.

The Other Trio består av Jonathan Fritzén, piano, Robert Erlandsson, bas och Kristian Fredmark, trummor

www.theothertrio.com

TISDAG 30 SEPTEMBER PALLADIUM KL 19.30

(obs. tid och plats)

THE BIG CHRIS BARBER BAND



Den engelske trombonisten och bandleadaren Chris Barber går mot de 80, men han fortsätter trots detta med sitt band. Nya medlemmar i bandet har kommit att utgöra nya utmaningar för engelsmannen. Nu gör han en turné i Sverige med sitt elvamanna-band, där det ingår inte mindre än sju man i frontlinjen (två trumpetare, två trombonister och tre klarinetister/saxofonister). Den i många år medverkande trumpetaren Pat Halcox har nu dragit sig tillbaka och har ersatts av Peter Rudeforth, som väntat på sitt tillfälle att få ingå i bandet, liksom den nye klarinetisten/saxofonisten Zoltan Sagi och Barbers instrumentalkollega John Service.

Chris Barber har under åren influerat många av dagens ledande jazz- och bluesmusiker som Mark Knopfler, Eric Burdon, Eric Clapton och Van Morrisson;

den senare har ofta medverkat i bandet som gästsolist.

Förutom de ovan nämnda ingår i bandet Mike Henry, trumpet, klarinetisterna/saxofonisterna Richard Exall, Mike Snelling, banjoisten/gitarristen Joe Farler, gitarristen John Slaughter samt basisten Dave Green och trumslagaren John Sutton.

www.chrisbarber.net

Konserten är ett samarrangemang mellan Bosse Stenhammar och Wim Wigt Productions.

ONSDAG 1 OKTOBER MAGNUS NYSTRÖM TRIO



Göteborgsbaserade gitarristen Magnus Nyström finner vi förutom i Magnus Nyström Trio även som ledare för Magnus Nyström Band och i jazz/konstmusikprojektet Turbulens. Han har också skrivit musik för TV, radio och teater, senast för Radioteatern. Magnus kompositioner influeras av många olika stilar, exempelvis har den indiska konstmusikern betytt mycket för hans musik.

Till skolor i Västra Götalandsregionen har man erbjudit workshopen Sangeet Sangam, vilket blivit ett komplement till konsertverksamheten. Utgångspunkten är då indisk konstmusik, där man blandar teori och praktiska ensembleövningar.

Förutom Magnus Nyström ingår i trion också basisten Johannes Lundberg och trumslagaren Per Anders Skytt.

Magnus Nyström Trio har också kunnat höras i Sveriges Radio P2. I slutet av förra året gav trion ut cd-albumet Good Habits.

www.mcv.se/magnus_nystrom_trio

www.myspace.com/magnusnystromtrio

ONSDAG 8 OKTOBER PALLADIUM KL 19.00 (obs tid och plats!) MUSICA VITAE MED ANDERS BERGCRANTZ QUARTET

Kammarorkestern Musica Vitae har vid flera tillfällen bjudit in jazzmusiker som solister. Under en av orkesterns turnéer i höst medverkar trumpetaren Anders Bergcrantz med sin kvartett.

Anders Bergcrantz har i många år varit en av de främsta jazztrumpetarna i landet med ett stort antal skivinspelningar bakom sig. Den senaste erhöll tidigare under året Orkester-Journalens Gyllene skiva som 2007 års bästa jazzinspelning och Sveriges Radios lyssnare utsåg den också till årets bästa jazzinspelning. Anders Bergcrantz mottog också under året den så kallade Jazzkatten som Årets jazzmusiker i Sverige.

Programmet med Musica Vitae och Anders Bergcrantz Quartet består av verk av Léo Weiner, Erroll Garner, Thelonious Monk och ett uruppförande av Anna-Lena Laurin-Bergcrantz verk Hope för trumpet, jazztrio och stråkar.

I kvartetten ingår förutom Anders Bergcrantz också pianisten Jakob Karlzon, basisten Patrik Grundström och trumslagaren Lennart Gruvstedt.

Musica Vitae leds av konsertmästaren Dorota Siuda.

www.andersbergcrantz.com

www.musicavitae.se

Konserten arrangeras av Musik i Syd.

FJV:s medlemmar erhåller rabatterat pris.

ONSDAG 15 OKTOBER ANDREAS GIDLUND QUARTET



Andreas Gidlund bildade sin kvartett i Göteborg 2000. Debutskivan kom 2003, och kritikerna prisade då såväl kompositioner som kvartettens samspel och energi, vilket sedan blivit något av dess signum. Debutskivan följdes upp med turnéer på jazzklubbar runt om i landet.

Ett par år senare kom en ny cd som – sade kritiker – ”infriar de högt ställda förväntningarna som debutskivan medförde.”

Kvartetten har turnerat och också fungerat som kompband till flera andra artister. Ulf Wakenius, Scott Hamilton, Marit Bergman, Titiyo är några av de artister som kvartetten arbetat tillsammans med.

Andreas Gidlund arbetar även i andra genrer som pop, rock och blues. Han spelar med/har spelat med

bluesgruppen Gumbo, Totta Näslund, Mats Ronander och andra.

Basisten Mattias Grönros återfinns bl a hos Ewan Svensson och Bohuslän Big Band.

Pianisten Fabian Kallerdahl är 2005 års Jazz i Sverige-vinnare med sin grupp Music Music Music. Trumslagaren Lars Källfelt återfinns vi också i Fabian Kallerdahl Galore och med Miriam Aida.

www.gidlund.com

www.myspace.com/andreasgidlundquartet

ONSDAG 29 OKTOBER KRISTIAN BRINK QUARTET

Kristian Brink Quartet vann för ett år sedan den årligen återkommande samnordiska tävlingen för unga jazzmusiker, Young Nordic Jazz Comets. Det var då första gången som en svensk grupp tog hem förstapriset, 70 000 danska kronor, avsedda att vara så kallad turnéstöd.

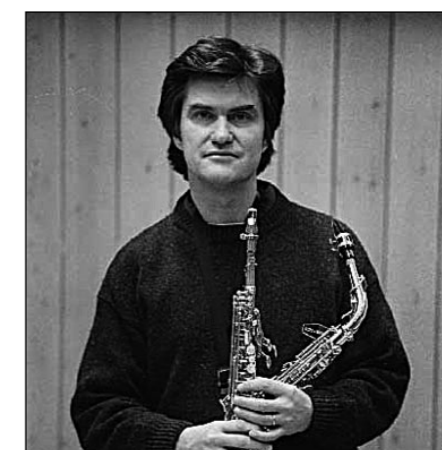
Juryen fann att musikerna visade en hög och jämn nivå i solospelet, liksom att kvartetten uppvisade en stark formkänsla och klara linjer. Man ansåg att alla i kvartetten var fantastiska musiker och skickliga solister.

Syftet med Young Nordic Jazz Comets är framför allt att stimulera ett utbyte och en kontakt mellan unga nordiska jazzmusiker och att stärka det nordiska samarbetet på jazzområdet.

I Kristian Brink Quartet ingår förutom Kristian Brink, som spelar tenorsaxofon och ansvarar för en del av repertoaren, även pianisten Erik Lindeborg, basisten Tobias Grenholm och trumslagaren Paul Svanberg.

www.myspace.com/kristianbrink

ONSDAG 12 NOVEMBER HÅKAN BROSTRÖM QUARTET



Saxofonisten Håkan Broström tillhör sedan många år den allra yppersta svenska jazzeliten. Hans meritlista är diger: medverkan i Bernt Rosengrens storband, Stockholm Jazz Orchestra, Mikael Råbergs storband, Tolvan Big Band, Norrbotten Big Band,